

# ESTUDO DA APRENDIZAGEM DOCENTE EM UM CONTEXTO DE ESTÁGIO SUPERVISIONADO TRANSDISCIPLINAR DAS PRÁTICAS ESCOLARES

**PESQUISADORA:**

Jenny Patricia Acevedo Rincón

**ORIENTADOR:**

Dario Fiorentini



Organização dos  
Estados Americanos

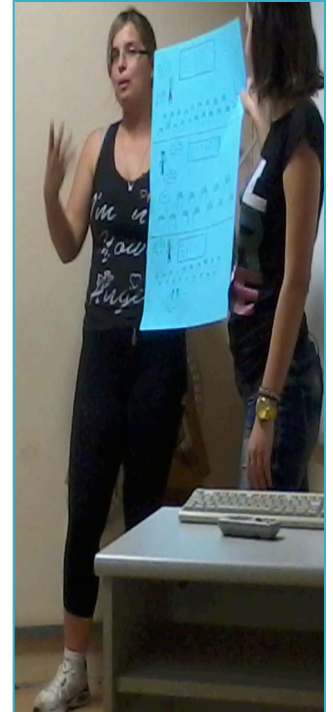
Democracia para a paz, segurança e desenvolvimento



UNICAMP

# Justificativa

As práticas desenvolvidas nos estágios Supervisionados se constituem em espaços de formação que promovem distintas relações onde interagem elementos sociais e culturais dos participantes (estagiários e formadores).



# Justificativa

“O conhecimento está, geralmente, num estado de constante mudança e não de estancamento, e ocorre dentro dos sistemas de atividade que se desenvolvem social, cultural e historicamente envolvendo pessoas que se vinculam de múltiplas e diferentes maneiras”.

(LAVE, 1996, p. 29)

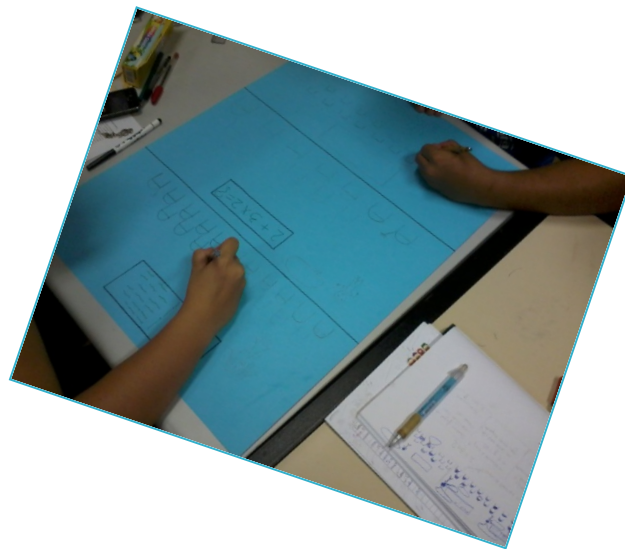
Conhecimento e prática são aspectos em constante interação e mudança dentro de um contexto que conforma sistemas de atividade mediante a integração de sujeitos, objetos e símbolos.

(Lave ,1996, p. 30)

# Justificativa

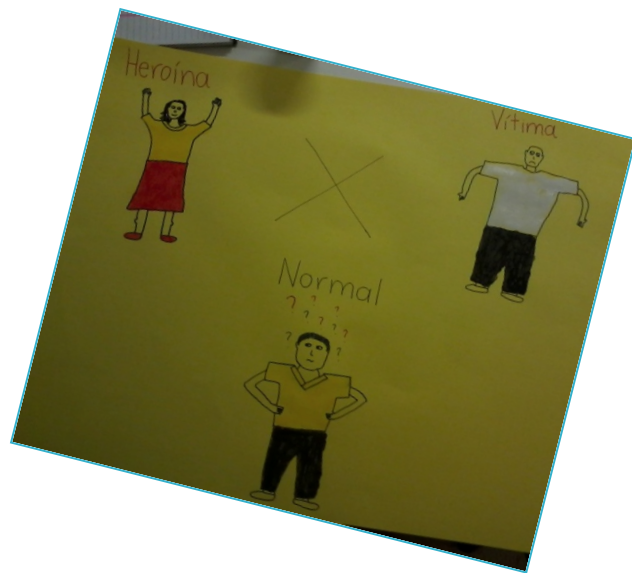
“A Prática de Ensino e Estágio Supervisionado constitui-se num momento importante do processo de formação, o qual não pode prescindir de reflexão partilhada, de aportes teóricos e da interlocução, com os diferentes sujeitos da prática educativa”

(CASTRO, 2002, p. 6)



# Objetivo Geral

Identificar e compreender a aprendizagem profissional de futuros professores em um contexto de estágio supervisionado de natureza transdisciplinar e que prioriza a problematização e análise das práticas de ensinar e aprender na escola básica, mediante interlocução com uma literatura acadêmica pertinente.



# Objetivos Específicos

- Descrever e caracterizar o contexto e da dinâmica de trabalho onde são compartilhadas, discutidas e analisadas coletivamente – durante os encontros de Estágio Supervisionado na Unicamp - as práticas de ensinar e aprender observadas, vivenciadas e documentadas pelos futuros professores durante seu estágio na escola básica



# Objetivos Específicos

- ❑ Identificar os dos diferentes tipos de aprendizagem dos alunos estagiários a partir de suas reflexões sobre as problematizações das práticas pedagógicas de ensinar e aprender no contexto formativo da disciplina de Estágio Supervisionado
- ❑ Identificar identificar, descrição e compreensão da aprendizagem profissional docente dos estagiários como um processo de constituição profissional docente, em constante interação e mudança.



# Questão investigativa da pesquisa



Que tipos de aprendizagem profissional apresentam futuros professores durante o Estágio Supervisionado de natureza inter e transdisciplinar em um contexto formativo marcado pela problematização e análise das práticas de ensinar e aprender na escola básica?



# Tipo de estudo

## **Qualitativo**

Borba e Araújo (2012, p. 24)

A pesquisa qualitativa tem como propósito “fornecer informações mais descritivas que primam pelo significado dado às ações”

# Tipo de estudo

## **Observação participante**

Fiorentini e Lorenzato  
(2012, p. 107)

O pesquisador frequenta o local em que se desenvolve normalmente a prática da disciplina Estágio Supervisionado I.

# Características do grupo

A pesquisa se desenvolve com os alunos voluntários da turma da disciplina Estágio Supervisionado I (EL 774 – Turma C) da Unicamp, no primeiro semestre de 2014



# Características do grupo

## **COMUNIDADE DE PRÁTICA**

(Wenger, 1991)

[...] participação social como um processo de aprender e conhecer, na qual a participação ajuda a constituir uma identidade de um aprendizagem não estático

# Procedimentos metodológicos

Observação participante

Plano de intervenção dos estagiários

Registros em diários dos estagiários

Produções de sala de aula na disciplina de Estágio

Análises e comentários de leituras da disciplina

Seminário e relatório final do estagiário

Análises de episódios

Gravações de encontros (aulas) na disciplina de Estágio

# Coleta de dados e *Reificação*

- O engajamento envolve um processo duplo de construção de significados, resultante da interação entre participação e reificação. A aprendizagem significativa em contextos sociais requer a interação entre estas duas componentes (Wenger, 2010, p.179).
- Wenger usa o conceito de reificação para referir-se ao processo de dar forma à nossa experiência produzindo objetos que congelam essa experiência numa 'coisa'. Fazendo isto, criamos pontos de foco à volta dos quais a negociação do significado se organiza (1998, p. 58).

# Descrição dos procedimentos metodológicos



## Observação participante


Análises das relações e das interações que se estabelecem no cotidiano das práticas de sala de aula da disciplina, e registrar no diário da pesquisadora todos os eventos (ações, relações e significações).

# Descrição dos procedimentos metodológicos



**Registros em diário  
(dos estagiário):**

Análises da descrição, caracterização e reflexão sobre as experiências vividas pelo estagiário no cotidiano escolar.





# Descrição dos procedimentos metodológicos




## **Análises e comentários de leituras da disciplina**

Registros de discussões sobre análises e comentários feitos pelos estagiários a partir da leitura de textos que orientam o desenvolvimento da disciplina Estágio Supervisionado I.


# Descrição dos procedimentos metodológicos



## **Análises de episódios**



Análises de acontecimentos do cotidiano dos estagiários na escola básica, através de episódios de aula observados e trazidos de maneira oral e/ou escrita, para a sala de aula da disciplina.



# Descrição dos procedimentos metodológicos



## Plano de intervenção dos estagiários

Análise do planejamento e das ações de intervenção elaborados e desenvolvidos pelos estagiários na escolas.


# Descrição dos procedimentos metodológicos



**Produções de sala de aula  
na disciplina de Estágio**



Análises dos registros escritos dos alunos (notas de cadernos, cartaz, registros no *Teleduc* entre outros).




# Descrição dos procedimentos metodológicos



## Seminário e relatório final do estagiário

Análise do relatório final da disciplina Estágio Supervisionado I apresentado, em forma de seminário, no final do semestre.




# Descrição dos procedimentos metodológicos



## Gravações de encontros (aulas) na disciplina de Estágio

Análises de episódios de aulas registrados nas gravações das vozes dos participantes nas aulas, com o propósito de reconstruir e reconhecer os cenários/ambientes onde foram desenvolvidos os aprendizados nos alunos estagiários.



# Reflexões iniciais

## Os diários

Os diários do Estagiário, disponibilizados no portfólio individual do Teleduc representam os lugares, pessoas e tempos que intervêm nas experiências produto de uma realidade das práticas escolares do Estágio.

## Diálogos estabelecidos

As ações tomam sentido e se carregam de significado quando o estagiário participa do diálogo entre a literatura acadêmica própria da disciplina de estágio, os diários do estagiário (próprio ou de um outro estagiário) e as vozes dos colegas estagiários, mesmo assim do formador da disciplina

-Quando as situações da realidade fazem parte do diálogo entre a teoria e a idealização da escola, a prática escolar toma sentido na experiência do estagiário-

# Reflexões iniciais

## Participação dos estagiários

- À medida que o tempo foi passando, ao longo do semestre, os alunos passam de uma participação periférica, no sentido Lave (1996, p. 29), a uma participação legítima dentro da sala de aula da comunidade de estagiários.

## Identificação de situações


- Após de terem se aproximado das realidades escolares, os alunos estagiários têm identificado ações e/ou situações desenvolvidas dentro da sala de aula que se tornam problemáticas ou de interesse de estudo para o aluno.

## Plano de intervenção

- O processo vivido pelos estagiários, de identificação de um tema de intervenção pedagógica e de investigação na escola campo, também contribui para os estagiários problematizarem e ressignificarem as práticas de ensinar e aprender na escola básica.



# Problemáticas identificadas no ES



Relações de poder e o contrato didático (explícito e implícito) em sala de aula.
Novos espaços educativos: outras aprendizagens? O caso dos estudantes do Cotuca.
A naturalização das práticas escolares e suas possibilidades de problematização e mudança.
Intervenção e mobilização dos alunos.
O Caso do letramento nas aulas de matemáticas e as de letras.
As salas de aulas e as possibilidades de cruzamento da cultura.

# Reflexões iniciais

Diversidade nos discursos e posições dos alunos pelas variadas interpretações e significações nas interlocuções com a literatura, e na análise das práticas escolares trazidas pelos estagiários da escola campo.

As interlocuções têm sido mobilizadas a partir do que é vivenciado nas escolas campo em que realizam o estágio, assim como da literatura acadêmica que se leva à sala de aula da disciplina Estágio Supervisionado I, na Unicamp.

Ao refletir sobre suas concepções e idealizações da prática escolar, produzem novas compreensões e habilitam-se a projetar e planejar propostas de intervenção pedagógica na prática escolar, promovendo, assim, sua própria aprendizagem profissional e a possibilidade de transformar a prática de ensinar e aprender na escola básica.

# Referências Bibliográficas

- BORBA, M.; ARAÚJO, J. L. Pesquisa qualitativa em Educação Matemática: notas introdutórias. In: (BORBA, M.; ARAUJO, J. L. (Org.)). **Pesquisa qualitativa em Educação Matemática**. Belo Horizonte: Autêntica, 2012. p. 23-30.
- CASTRO, F. **Aprendendo a ser professor(a) na prática**: estudo de uma experiência em prática de Ensino de Matemática e Estágio Supervisionado. 2002. 155f. Dissertação (mestrado em Educação). Faculdade de Educação, Unicamp (SP).
- FIORENTINI, D.; LORENZATO, S. **Investigação em educação matemática: percursos teóricos e metodológicos**. 3 ed. Autores Associados. 3ª Edição. 2012. P. 101-131
- LAVE, J.; WENGER, E. **Situated Learning Legitimate Peripheral Participation**. Cambridge University Press. 2nd. Edition. 2003. P. 27-39

# Referências Bibliográficas

- JARAMILLO, D. **(Re)constituição do ideário de futuros professores de matemática num contexto de investigação sobre a prática pedagógica.** 2003. 287f. Tese (Doutorado Em Educação). Faculdade de Educação, Unicamp, Campinas (SP). Disponível em: <http://www.bibliotecadigital.unicamp.br/document/?code=vtls000303240>
- LAVE, J.; CHAIKLIN, S. **Estudiar las prácticas. Perspectivas sobre actividad y contexto.** Edición en castellano. Colección agenda educativa. Trad. Ofelia Castillo do original em Inglês de 1996. Buenos Aires: Amorrortu editores, 2001.
- LEVY, L. A **Formação inicial de professores de matemática em atividades investigativas durante o estágio.** 2013, 220 f. Tese (Doutorado em educação em matemáticas e ciências). Instituto de Educação Matemática e Científica. Universidade Federal do Pará. Disponível em: <http://repositorio.ufpa.br/jspui/handle/2011/3777>.

# Referências Bibliográficas

- MELO, M. V. **As práticas de formação no estágio curricular supervisionado na licenciatura em matemática:** o que revelam as pesquisas acadêmicas brasileiras na década 2001-2010. 2013. 396f. Tese (Doutorado Em Educação). Faculdade de Educação, Unicamp, Campinas (SP).
- OLIVEIRA, R.; SANTOS, V. **Inserção inicial do futuro professor na profissão docente: contribuições do estágio curricular supervisionado na condição de contexto de aprendizagem situada.** Revista Educação Matemática Pesquisa. v. 13, n. 1, 2011, p. 36-49. Disponível em: <http://revistas.pucsp.br/index.php/emp/article/view/5361/4020>.
- WENGER, E. (2013). **Uma teoria social de aprendizagem.** In: ILLERIS, K (Org.). Teorias contemporâneas de aprendizagem. Trad. COSTA, C. do original em Inglês de 1991. Porto Alegre: Penso, p. 243-257



**Obrigada...**

# Modelo de Questionário

Caro estagiário: Estamos desenvolvendo uma pesquisa que pretende identificar e compreender a aprendizagem profissional de futuros professores no contexto formativo da disciplina Estágio Supervisionado I, marcado pela problematização e análise das práticas de ensinar e aprender na escola básica com alunos. O presente questionário faz parte dos instrumentos de pesquisa conforme foi explicitado no Termo de Consentimento Livre e Esclarecido, assinado por você. Responda com sinceridade, pois nos comprometemos em manter seu nome sob sigilo. Se preferir, pode sugerir um nome fictício.

**Atenciosamente,**

**Jenny Patricia Acevedo Rincón (Doutoranda da FE/Unicamp)**

**Dario Fiorentini (Docente-Orientador)**

# Questionário - Parte I

Questionário - Parte I

Nome:		Idade:	
Nome fictício sugerido			
Endereço:			
Cidade:		Telefone:	
Email:			

Curso em que está matriculado(a):					
Ano de início:		Diurno:		Noturno:	
Porque você escolheu este curso? Pretende ser professor?					
Você já fez algum outro curso (graduação)?	SIM		Qual?		
	NÃO				
Você fez Curso Pré-Vestibular?	SIM		NÃO		

Formação Pré-universitária (marque com uma x)	5ª à 8ª Série	Ensino Médio Colegial	Ensino Médio Técnico
Ensino Privado			
Ensino Público			



# Questionário com perguntas abertas – Parte II

1. Você já teve experiência como professor ou estagiário em escola? (caso afirmativo, descreva sucintamente que foi essa experiência)
2. Considerando os desafios da prática de ensinar e aprender na escola:
  - a. O que o curso de Licenciatura está contribuindo para enfrentá-los?
  - b. Em que o curso não está contribuindo e que deveria contribuir?
3. Que atividades (inclusive extracurriculares) e disciplinas durante a licenciatura, você considera fundamentais para sua formação profissional? Justifique em que sentido elas contribuíram.
4. Descreva como está sendo a experiência nesta disciplina de Estágio Supervisionado I na FE/Unicamp? Que dificuldades encontrou e como tentou e/ou conseguiu superá-las
5. O que você tem aprendido (principalmente sobre a docência) nestes meses iniciais da disciplina Estágio Supervisionado I?

# Roteiro de Entrevista semiestruturada

1. Você considera que a experiência que está sendo compartilhada com o grupo (colegas) da disciplina está lhe ajudando a desenvolver suas aprendizagens sobre a prática docente nas escolas? Como o grupo contribuiu?
2. Que experiências desenvolvidas durante esta disciplina foram importantes para sua formação como futuro professor?
3. Segundo sua visão, qual é o papel da escola e qual o seu papel nessa escola como professor ou professora?
4. O que você aprendeu a partir da análise de episódios (orais ou presentes nos diários) trazidos por você ou por seus colegas de estágio?

# Roteiro de Entrevista semiestruturada

6. As estratégias usadas em sala de aula (leituras, discussões, reflexões e análise de episódios ou casos de ensino) ajudaram para sua aprendizagem ou constituição profissional como professor/a? Justifique?
7. Qual foi a temática interdisciplinar em seu subgrupo? Que contribuições essa parceria com colegas de um curso diferente do seu trouxe para você, em termos de formação pessoal e profissional? Como descreve sua participação dentro da disciplina?
8. O que você considera que foi mais significativo para sua formação pessoal ou para seu futuro como professor/a?
9. O que você considera que poderia ter sido melhor explorado ou trabalhado durante a disciplina de Estágio?

10. Quais das estratégias (métodos, materiais, etc.) utilizados em aula da disciplina, você utilizaria como (futuro) professor? Por quê?
11. Após participar da disciplina Estágio Supervisionado I, você percebe que algo mudou em você ou em sua identidade como professor?
12. Como você poderia definir, neste final de estágio, o que é ser professor numa escola do ensino básico?
13. Atualmente como pode definir-se como professor ou futuro professor?
14. *Pergunta(s) sobre suas ações particulares (registradas em diário ou observadas pela pesquisadora) para complementar algo que não tinha dito ou que tenha a ver com a participação ou com sua aprendizagem no interior da disciplina.*